



Αναγνώστης
19^η
ΕΠΕΤΗΡΙΑ

ΠΟΙΗΣΗ

Νίκος Νομικός



Μια οπτασία

Μη ξεποτέ
πως είναι μάταιο να μου μιλάς
πέρ'από κάθε μυστικό
της πικρής σου ουσίας.

Στο γέγω πάντα
όποτε σε δω, ο οφθαλμός σου
είναι στο βάθος κρυφοφάνερος.

Σ' αναγνωρίζει όμως
για δυνατή πυράδα στην καρδιά μου.

Νίκος Νομικός

από την Π. συλλογή

"Ώρες αδύνατες"

Κώδικας 1998 Θεσσαλονίκη



Ο ΠΟΙΗΤΗΣ ΚΑΙ ΖΩΓΡΑΦΟΣ

Ο Νίκος Α. Νομικός γεννήθηκε στην Αλεξάνδρεια της Αιγύπτου το 1934, από γονείς νησιώτες. Στο Γαλλικό Γυμνάσιο του Αγίου Μάρκου ανέπτυξε το φυσικό του ταλέντο της ζωγραφικής, μαθητεύοντας κοντά στον Αλεξανδρινό ζωγράφο Γιώργο Γύγο και τον καθηγητή Καλών Τεχνών Ιε&η Κουνίει". Είναι πτυχιούχος Σχεδιαστής Μηχανικός της Τεχνικής Σχολής Αλεξάνδρειας.

Το 1960 εγκαταστάθηκε στην Αθήνα και το 1963 απεφοίτησε ως Μηχανολόγος Υπομηχανικός από τη Δημόσια Τεχνική Σχολή Αθηνών. Το 1965 μετανάστευσε στην Μελβούρνη, όπου διαμένει οικο-γενειακώς.

Βραβεύτηκε για το ζωγραφικό και ποιητικό του έργο και για την πνευματική του προσφορά στα ελληνικά γράμματα.

Άρχισε να δημοσιεύει τα ποιήματά του στο: περιοδικά 'Σφιγγα' και Αντίποδες' της Μελβούρνης και αργότερα στον 'Κώδικα', Θεσσαλονίκη και στην Ακτή', Λευκωσία.

Ανάμνηση μιας συντροφιάς

Ένα ανοικτό παράθυρο
με όλο το φως του κόσμου
απλό εγχείρημα κι απλόχωρο
το μόνο δωρο που απόκτησα
έτης ερημιάς τη συντροφιά
απ' τον καιρό της εκστρατείας
κι ακρόαση βεβαιότητας
μου ζευγίζει ησυχία
μιας ευφροσύνης την ιδιότητα
γι' αυτό στο ζαναλέγω ειδικρινά
οβία της ζωής μου, μηλώ όπως πάντα
στα μάτια που με βλέπουν.

Νίκος Νοβίκος

Γάλαμος αεκκτών

Β.Η.Η.

9-6-15

(έχει δημοσιευθεί στη Σφίγγα)

2023.

Η ανάσας

Όσοι οι Σπόροι σπυρούν
στη γη της μεγάλης
Γησίας

και οι εσπόμενες ανέβουν
φως
στους κενεύοντες του
κόσμου τούτου

κι ενώ ιερή μας μάννα
κρατούντες τ'αγιασματάριο
κι ένα κλαδάκι ανακτημένης
ευχολίας

με ποιά τρόπο να σου πω
ε'ευχαριστώ

Νίκος Α. Νοφικός
Μεξικό
1976